



Bastian Ruppert (CZ)

Studoval jazzovou kytaru a pozoun na Vysoké škole v Lipsku. V rámci svého vzdělání strávil rok v Paříži, kde studoval tamní konzervatoř a seznámil se s nejživějšími evropskými hudebními scénami.

Od roku 2007 působí opět v Lipsku, je žádaný pro různé skupinové projekty a divadelní produkce.



Bastian Ruppert (DE)

Bastian Ruppert studierte Jazzgitarre und Posaune an der Hochschule für Musik und Theater Leipzig. Im Rahmen seiner Ausbildung verbrachte er ein Jahr in Paris, wo er am dortigen Konservatorium studieren und eine der lebendigsten Musikszenen Europas kennen lernen durfte. Seit 2007 lebt Bastian wieder in Leipzig und ist ein gefragter Musiker für verschiedene Bandprojekte und Theaterproduktionen.





Jan Roth (DE)

Narodil se v roce 1977 ve městě Oelsnitz/Vogtland, s klavírní výukou začal ve svých pěti letech, od jedenácti let hraje na bicí. Byl členem zemského mládežnického big bandu Sasko, který vedl Eberhard Weise a dále spolkového mládežnického jazzového orchestru pod vedením Petera Herbolzheimera. Hudební studium absolvoval na Vysoké škole pro hudbu a divadlo „Felix-Mendelssohna-Bartholdyho“ v Lipsku.

V roce 2003 získal cenu jazzového dorostu města Lipska a cenu nadace Marion Ermer. V letech 2003 až 2005 studoval na základě DAAD-stipendia v New Yorku na „Manhattan School of Music“ a dále na „Aaron Copland School of Music of Queens College“.

Vyučovali jej: Wolfram Dix, Heinrich Köbberlink, Wolfgang Haffner, John Riley, Ari Hoenig, Gene Jackson a Billy Drummond. Hrál a pracoval s: Carla Bley, Steve Swallow, Manfred Kepsch, Joachim Kühn, Richie Beirach, Peter Evans, Johannes Fink, John Schröder, Ronny Graupe, Rodolfo Paccapelo, Dietmar Fuhr, Detlev Beier, Charles Evans, Matthias Bätzel, Moppa Elliott, Jelena Kuljic ad.

Turné ho vedly přes Maďarsko, Španělsko, Anglii, Francii, Polsko, Švýcarsko a USA.

<http://www.myspace.com/changerequest>

<http://www.myspace.com/janroth>





Jan Roth (DE)

wurde 1977 in Oelsnitz im Vogtland geboren und bekam im Alter von 5 Jahren seinen ersten Klavierunterricht. Bereits mit 11 begann er, Schlagzeug zu spielen. Mitte der 90'er wurde er erster Preisträger des Wettbewerbs „Jugend jazzt“ in Sachsen. Er war Mitglied der Landesjugendbigband Sachsen unter Leitung von Eberhard Weise und des Bundesjugendjazzorchesters unter Leitung von Peter Herbolzheimer. Das Musikstudium absolvierte er an der HfMT „Felix-Mendelssohn-Bartholdy“ in Leipzig. 2003 wurde ihm der Jazznachwuchspreis der Stadt Leipzig und der Marion-Ermer-Stiftung verliehen. Von 2003-2005 studierte er als DAAD-Graduiertenstipendiats an der Manhattan School of Music und der Aaron Copland School of Music des Queens College in New York. Unterrichtet wurde er von Wolfram Dix, Heinrich Köbberling, Wolfgang Haffner, John Riley, Ari Hoenig, Gene Jackson und Billy Drummond. Er spielte und arbeitete mit Carla Bley, Steve Swallow, Manfred Kersch, Joachim Kühn, Richie Beirach, Peter Evans, Johannes Fink, John Schröder, Ronny Graupe, Rodolfo Paccapelo, Dietmar Fuhr, Detlev Beier, Charles Evans, Moppa Elliott, Jelena Kuljic, Celine Dion und anderen. Tournées führten ihn durch Ungarn, Spanien, England, Frankreich, Polen und die USA.



<http://www.myspace.com/changerequest>

<http://www.myspace.com/janroth>





Matthias Eichhorn (DE)

nar.1978

Učil se na klavír, violoncello a varhany než přešel ke kontrbasu a později k basové kytáře. Studoval chrámovou hudbu (1996 – 98), účastnil se četných soutěží (mj. ceny: Jugend musiziert, Jugend Jazzt, Jazzfestival Lipsko, jazz.soutěž Bad Hersfeld, Jazznachwuchsfest Straubing). Studoval na univerzitě v Ilmenau (1998 – 2001) technickou fyziku, studium ale přerušil, aby mohl v letech 2001 – 2006 studovat jazzovou hru na kontrbas a basovou kytaru

na Vysoké škole F. Liszta ve Výmaru, kde také v současnosti žije. Je činný jako muzikant na volné noze, hraje v různých seskupeních - od tria až po big bandy, v divadelních hrách a muzikálech. Vyučuje jak v hudební škole, tak soukromě.

V posledních letech koncertoval v různých zemích, mj. ve Španělsku, Itálii, Belgii, Polsku, Francii ad. Své debutní CD „relativ attraktiv“ nahrál s triem CEG, dále existuje nahrávka s kvartetem „Change Request“. Nejnovější nahrávka vyšla na počátku roku 2009 u Organic Music, toto CD „Everything Can Change“ nahrál společně s „Lorenzo Frizzera Trio“ a se světovým varhaníkem na „Hammondy“ Joey De Francescem!

Hrál tedy již s: Joey De Francesco, Lorenzo Frizzera, Paul Brody, Laura Simó, Uschi Brüning, Ernst – Ludwig Petrowski a mnoho dalších.



Matthias Eichhorn (DE)

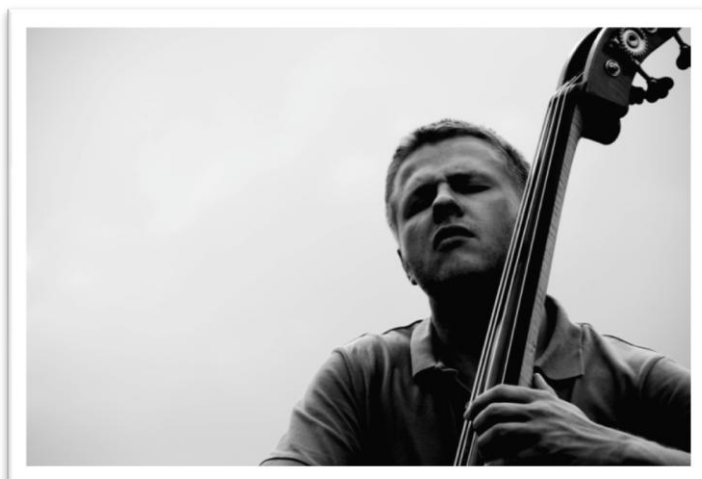
Jahrgang 1978

M.E. lernte Klavier, Cello und Orgel, bevor es ihn zum Kontrabass und später auch zum E-Bass zog.

M. machte eine Ausbildung zum C-Kirchenmusiker (1996-98), nahm an wahlreichen Wettbewerben teil

(Preisträger u.a. bei: Jugend musiziert, Jugend Jazzt, Jazznachwuchsfestival Leipzig, Jazzwettbewerb Bad Hersfeld, Jazznachwuchsfest Straubing),

studierte von 1998 bis 2001 Technische Physik an der TU Ilmenau, brach über ab um dann von 2001-2006 an der HfM "Franz Liszt" in Weimar jazzkontrabass und E-Bass zu studieren.



M. lebt in Weimar und ist inzwischen freischaffend als Musiker tätig, spielt in verschiedensten Bandprojekten von Trio bis Bigband, bei Schauspielmusiken, Musicals und unterrichtet privat sowie an einer musikschule.

M. spielte in den letzten Jahren Konzerte u.a. in Spanien, Italien, Belgien, Polen, Frankreich u.a.

Seine CD-Debüt gab er mit dem "Trio CEG" mit der Platte "relativ attraktiv", daneben gibt es eine EP mit dem Quartett "Change Request".

Die neueste Einspielung erschien im Frühjahr 2009 bei organic music. Die CD "Everything Can Change" mit dem Lorenzo Frizzera Trio sowie dem weltbekannten Hammond-Organisten Joey DeFrancesco!

M. spielte bereits mit Joey DeFrancesco, Lorenzo Frizzera, Paul Brody, Laura Simó, Uschi Brüning, Ernst-Ludwig Petrowski u.v.m.



Matthias Eichhorn (DE)

born in 1978

He has taken piano, cello, and organ lessons before he started playing bass.

1996-1998 he was trained as a church musician.

1998-2001 he read physics at the Technical University Ilmenau, but cut at short to study Jazz Double Bass and Electric Bass at the Music college "Franz Liszt" in Weimar from 2001-2006.



He's participated in several jazz competitions (Jugend Musiziert, Jugend Jazzt, Newcomer Jazz Festival Leipzig and Straubing).

M.E. now lives in Weimar and works as a freelance musician in various band projects (WeimarBigBand, Matthias Bätzel Trio, etc.), as well as in theater- and musical productions. He also gives private lessons and teaches in a musical school.

M.E. played tours across Europe and he's part of several CD releases Trio CEG: "relativ attraktiv", the Quartet Change Request: "EP", and so on.

The newest CD "Everything Can Change" was released in Spring 2009, with the Lorenzo Frizzera Trio and the world-famous Hammond-Organ-Player Joey DeFrancesco!

M. played with Joey DeFrancesco, Lorenzo Frizzera, Paul Brody, Laura Simó, Uschi Brüning, Ernst-Ludwig Petrowski and many others...



Michael Arnold (DE)

Saxofon

Od roku 2003 vyučuje v Lipsku na Vysoké škole pro hudbu a divadlo. Pracoval s mládežnickými jazz orchestry v Sasku, Sasku – Anhaltsku a v Durynsku.

CD nahrávky pod vlastním jménem a jako "Sideman ad." s: Allan Vizzutti, Nina Hagen, Randy Brecker, Stephan Bormann, Evelyn Fischer.

Koncerty s osobnostmi: Kenny Wheeler, Lee Konitz, Jiggs Wigham, Bill Dobbins, Carla Bley, Steve Swallow, Nils Landgreen.

Michael Arnold
Ehrensteinstraße 41
04105 Leipzig

Tel. 0177 / 46 35 934

eMail: info@michael-arnold-saxophon.de

<http://www.michael-arnold-saxophon.de>



Michael Arnold (DE)

Saxophon

Unterrichtet seit 2000 an der Hochschule für Musik und Theater Leipzig. Lehraufträge für die Jugendjazzorchester in Sachsen, Sachsen-Anhalt und Thüringen.

CD Aufnahmen unter eigenem Namen und als Sideman u.a. mit Allan Vizzutti, Nina Hagen, Randy Brecker, Stephan Bormann, Evelyn Fischer

Konzerte u.a. mit Kenny Wheeler, Lee Konitz, Jiggs Wigham, Bill Dobbins, Carla Bley+Steve Swallow, Nils Sandgren

Michael Arnold
Ehrensteinstraße 41
04105 Leipzig

Tel. 0177 / 46 35 934

eMail: info@michael-arnold-saxophon.de

<http://www.michael-arnold-saxophon.de>